

MEZINÁRODNÍ | INTERNATIONAL  
VÝTVARNÉ | GRAPHIC  
SYMPÓZIUM | SYMPOSIUM



**DRŽKOVÁ 2016**



DRŽKOVÁ

MEZINÁRODNÍ  
VÝTVARNÉ  
SYMPOZIUM  
DRŽKOVÁ 2016

INTERNATIONAL  
GRAPHIC  
SYMPOSIUM  
DRŽKOVÁ 2016



## MEZINÁRODNÍ VÝTVARNÉ SYMPOZIUM DRŽKOVÁ 2016 | Místo konání: Patriot Camp Držková

### Program:

---

13. 05. 2016 - pátek | Příjezd účastníků | společná večeře
14. 05. 2016 - sobota | 19.00 hod. - Zábava, k poslechu a tanci hraje MRAZIVÁ ŠÁLA  
| 20.00 hod. - Slavnostní zahájení, představení výtvarníků  
| 23.00 hod. - Malovaný šindel - dražba šindelů s podpisy známých osobností
15. 05. 2016 - neděle | Den pro umělce / Malování s výtvarníky
16. 05. 2016 - pondělí | Den pro umělce
17. 05. 2016 - úterý | Setkání se žáky MŠ Držková | odpoledne pro umělce
18. 05. 2016 - středa | Den pro umělce
19. 05. 2016 - čtvrtek | Den pro umělce
20. 05. 2016 - pátek | Dopoledne - příprava vernisáže  
| 18.00 hod. - Slavnostní vernisáž děl zúčastněných výtvarníků
21. 05. 2016 - sobota | Dopoledne - odjezd účastníků sympozia

### Účastníci sympozia:

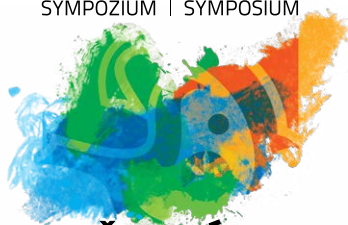
---

- Ladislav Demko (SK) | Jagla Jonderko Barbara (PL) | Jiří Kubelka (CZ) | Zdeněk Netopil (CZ)  
L'ubica Oberučová (SK) | Anna Schumacher (PL) | Josef Šarman (SK) | Andrej Šoka (SK)  
Jiří Vráblík (CZ)

Jako první jarní paprsky otevírají pupeny květů,  
tak průběh sympózia nás vždy směřuje k létu.  
Příjemný devátý ročník v srdci Hostýnských hor!

**Ing. Jaroslav ŠARMAN**

MEZINÁRODNÍ | INTERNATIONAL  
VÝTVARNÉ | GRAPHIC  
SYMPÓZIUM | SYMPOSIUM



**DRŽKOVÁ 2016**



**Ladislav DEMKO** | maliar

\* 1950, Košice

Slovensko

e-mail: demko.ladislav@atk.sk

Narodil sa v Košiciach v roku 1950. Skončil technickú univerzitu v Košiciach. Výtvarným technikám a maliarskému kumštu sa učil v súkromých ateliéroch. Venuje sa kresbe, akvarelu, maľbe. Dominantou v jeho tvorbe je olejomaľba.

Pracuje viacerými technikami - štetcom, špachtľou, stierkami, hrebeňom. Na podmaľbu používa rôzne hmoty. Má rád teplé farby. Tematicky sa venuje figurálnym kompozíciám, krajinomaľbe, zátišiu, zaujímajú ho aj abstraktné motívy. Mal 16 samostatných výstav v Poľsku, Maďarsku, na Ukrajine a Slovensku. Zúčastňuje sa na mnohých medzinárodných plenéroch a sympóziách na Slovensku a v zahraničí.



Jesenná krajina, olejomaľba, 80 x 80 cm, 2015



**Barbara Jonderko Jagła** | malarka  
Polska

e-mail: jaglabarbara@wp.pl

Urodziła się w Bytomiu. Studia na Wydziale Malarstwa, Grafiki, Rzeźby w Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu. W roku 1985 uzyskała dyplom z wyróżnieniem w zakresie grafiki warsztatowej w pracowni litografii prof. Lucjana Mianowskiego.

Była wykładowcą w Liceum Sztuk Plastycznych w Dąbrowie Górniczej. Od 1989 roku prowadziła galerie sztuki „IMPULS” w Szpitalu Górniczym w Bytomiu a następnie galerię „RYNEK,” w Bytomiu, których celem było promowanie sztuki współczesnej oraz debiutujących artystów.

W czerwcu 1997 roku otworzyła zaprojektowaną przez siebie galerię sztuki „OD NOWA”, w której w ciągu dwunastoletniej działalności zorganizowała kilkadziesiąt wystaw, happen-ingów, koncertów muzycznych, promocji książek.

W latach 1998 - 2001 współpracowała z Ambasadą Polską w Laosie organizując tam wystawy artystów polskich.

W 2001 roku za swoją działalność otrzymała Nagrodę Prezydenta Bytomia „MUZA 2001”.

W 2004 roku została uhonorowana medalem z okazji 750-lecia lokacji Bytomia. W 2007 roku uhonorowana nagrodą Ligi Kobiet Nieobojetnych - „Bytomianka Zimy”. Jest autorką książki - monografii „Artyści Bytomia”, oraz kuratorem licznych wystaw w galeriach innych miast. Swoją twórczość prezentowała na kilkudziesięciu indywidualnych i zbiorowych wystawach malarstwa w kraju i za granicą m.in. w Bytomiu, Katowicach, Warszawie, Rzymie, Zagrzebiu, Edynburgu, Nowym Jorku, Waszyngtonie, Laosie. Prace artystki znajdują się w zbiorach prywatnych i galeriach na prawie wszystkich kontynentach. Brała udział w plenerach malarskich i aukcjach charytatywnych.

Jest członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków.



Angielski pejzaż, 2015



**Jiří KUBELKA, ak. malíř | malíř**

\* 4. 11. 1960, Pardubice

ateliér Smiradice 1

386 01, Strakonice

Česká republika

www.galeriekubelka.webnode.cz | tel.: +420 603 376 376

#### Studia:

Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská v Železném Brodě, (1980) ateliér malba skla  
profesor Jan Novotný  
VŠUP Praha, atelier monumentální malby, (1987) profesor Quido Fojtík

Členství - Unie výtvarných umělců

Realizace v architektuře /výběr/:

Banka Austria Plzeň, Spořitelna Plzeň  
ZČE Plzeň – vitráže, Agrobanka Strakonice  
Skleněný oltář kostela Chuchelné, vitráže kaple Sousedovice

Výběr z výstav:

2007, Autorská výstava - sklo, Celestian Galery Toronto pod záštitou generálního konzulátu České republiky v Torontu , Canada

2007 Miami Design,expoze Geofrey Diner Gallery; USA

2008 Autorská výstava – sklo, New Yorg, Washington DC, Boston; USA

2009 Přehlídka moderního českého skla ve Washingtonu; USA

2010 Autorská výstava malby a skla - Muzeum M. D. Retigové Všeradice,  
(se Z. Kubelkovou), ČR

2011 Autorská výstava malby - „Poločas rozpadu“ Sladovna Písek, (se Z. Kubelkovou), ČR  
Autorská výstava malby a kreseb - „Anatomické variace“, Strakonický hrad, ČR

2014 Autorská výstava malby a grafiky - „Nebezpečné hry“, Klicperův dům, Chlumeck nad Cidlinou, ČR

Autorská výstava malby a grafiky - Městská galerie Karlovy Vary,  
(s A. Schumacher a Z. Kubelkovou), ČR

Autorská výstava malby, grafiky, skla „Kruh“ – Miejska Galeria Sztuki, Zakopane, PL

2015 autorská výstava Galerie PRE, Praha, (s A. Schumacher a Z. Kubelkovou), ČR

Zúčastnil se 56. mezinárodních symposií v Čechách i v zahraničí, které sám také pořádá.



Bez názvu, 70 x 70 cm, akryl, 2015



**Zdeněk NETOPIIL, ak. malíř | malíř**

Zvolská 14

142 00, Praha 4

Česká republika

Narozen 1948 v Šanově. Vystudoval Střední uměleckoprůmyslovou školu v Brně (1963-1967) a Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze, v ateliéru prof. E. Weidlicha (1973-1979).

Od roku 1979 se věnuje grafickému designu (plakáty, úprava tiskovin), knižní a časopisové ilustraci (přes 300 knižních titulů) a volné tvorbě (kresba, malba, grafika). Od roku 1996 se věnuje též známkové tvorbě. Dosud bylo realizováno 27 návrhů. Od roku 1986 uspořádal 54 samostatných výstav a zúčastnil se 42 kolektivních výstav a soutěží v Čechách, na Slovensku, v Německu, Rakousku, Holandsku, Švýcarsku, Španělsku, Francii, USA, Kanadě, Jižní Koreji a Japonsku. Je zastoupen v galeriích, muzejích a soukromých sbírkách doma i ve světě. (Např. European Art Gallery - Hawai, Muzeum Comarcal de la Garrotxa - Španělsko, Baruch Gallery Chicago - USA, Art Center Graphic Seoul - J. Korea, Grafik Museum Stiftung Bad Steben - Německo, Galerie Mokkenburg Gröningen - Holandsko, Galerie Libre Ottweiler - Německo, Kunst kabinet Köln - Německo, Poštovní muzeum Praha, Galerie Flesh Santa Monica - USA, Oblastní galerie Liberec, Městská galerie Týn nad Vltavou, atd.)

Získal ocenění v soutěžích - Perspektivy I. Brno (1972), Nejkrásnější kniha roku Praha (1988), Výroční cena nakladatelství Svoboda Praha (1989), International salon of Posters Paris (1998), Stříbrná medaile Prix Olympia Kodaň (2009).



Šikana domácí, 95 x 120 cm, olej, 2015



**Mgr. Ľubica OBERUČOVÁ** | maliarka

\* 9.6.1965 v Revúcej

Jesenná 8, 040 01, Košice

atelier: Strojársená 3, 040 01 Košice

Slovensko

tel: +421 908 954 684 | e-mail: oberucovalubica@gmail.com

#### Štúdium a práca:

Stredná pedagogická škola v Levoči,

UK v Bratislave - Rozširujúce štúdium špeciálnej pedagogiky

Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta humanitných a prírodných vied – odbor Andragogika.

Pracujem v Regionálnom centre mládeže. Mojou hlavnou pracovnou náplňou je záujmové vzdelávanie v oblasti výtvarnej výchovy pre ľudí všetkých vekových kategórií, od detí po seniorov, so zameraním na rozvoj tvorivosti, oboznamovanie sa s výtvarnými technikami.

Žijem, pracujem a tvorím v Košiciach. Mojou témou sú moje myšlienky, môj vnútorný svet. Reálny svet zobrazujem tak, ako ho vnímam a vidím, pričom divákovi nechávam priestor pre vlastnú interpretáciu. Snažím sa o vytvorenie vlastného výtvarného štýlu, ktorý by som charakterizovala ako štylizovanú maľbu akrylom a olejom na štruktúrovanom podklade, kedy sa štruktúra stáva súčasťou obrazu. Dominuje v nej abstrakcia a štylizované, abstrahované motívy prírody - hlavne stromy, ku ktorým sa neustále vraciam.

Samostatné výstavy, účasť na medzinárodných plenéroch a sympóziách v rámci Slovenska – od roku 2001 (Košice, Dudince, Kráľovský Chlmec, Prešov, Bratislava, Snina) – približne 20 samostatných výstav

#### Zahraničné výstavy a plenéry:

Nemecko (2004 - Galerie am Kirchplatz, Starnberg, Mníchov),

Maďarsko (2012 – Budapešť, 2010 – Tiszaújváros, medzinárodný plenér),

Poľsko (2014 – Żarnowiec – samostatná výstava)

#### Iné aktivity:

od roku 2008 Lions club Košice - benefičné aukcie Darte, som autorka ilustrácií k Učebnici katolíckeho náboženstva pre 1. Ročník ZŠ – východný a západný obrad a Pracovných zošitov k učebniciam.



Záchranné siete, 80 x 70 cm, olej, 2013





**Mgr. Art. Anna SCHUMACHER** | malarka/ilustratorka

\* 1975, PL

ul. Staszica 5b

34-500, Zakopane

Polska

e-mail: [korkers@poczta.onet.pl](mailto:korkers@poczta.onet.pl) | tel.: +48 603 187 617 | [www.annaschumacher-malarstwo.pl](http://www.annaschumacher-malarstwo.pl)

Studium na Jagellonské Univerzitě - Fakulty dějin umění a Fakulta malby Akademie výtvarných umění (ASP) v Krakově.

Diplom v roce 2001 – Atelier malby Prof. Sławomira Karpowicza, designové studio Książki a Typografie, Atelier prof. Romana Banaszewskiego .

Od roku 2003 členství Z.P.A.P. (Asociace polských výtvarníků a designerů) a Nezávislá Skupina Umělců „POPATRZ” od roku 2012.

Zabývá se závažným obrazem, grafikou, koláží, stejně jako tiskem a knižní a novinovou ilustrací. Ocenění ilustrací dětských knih. V roce 2005, 2009 a 2010 (Cena diváků), udělil ZPAP – „Obraz roku” a cena „Halna”.

V letech 2000 - 2016 měla dvacet tři individuálních výstav maleb. Účastní se řady skupinových výstav maleb, kreseb a umělecké krajiny v PL a zahraničí (Francie, Dánsko, Slovensko, Česká republika, Německo)

Její obrazy a ilustrace lze nalézt v soukromých sbírkách v Polsku, na Slovensku, v České republice, Kanadě, Německu, USA a Velké Británii.

Také pracuje jako kurátor výstav jiných umělců.

Žije a pracuje v Zakopaném.



MAGNOLIA PRZED BURZĄ  
litografie barevná z kamena, rok 2015



**Josef ŠARMAN** | maliar

\* 1950, Kolín, CZ

Ateliér č. 5

934 01, Kvetoslavov

Slovensko

e-mail: sarman.j@gmail.com | tel.: +421 905 844 624

#### Členstvo:

Klub výtvarných umelcov a teoretikov SR  
KO Unie výtvarných umelcov ČR

#### Výber z výstav:

2007 - Medzinárodná výstava – MOSTRA 100 PRESEPI - Sale del Bramante, ROMA - ITALY

2007 - Galéria Bratislavského hradu - SR

2010 - Mestská galéria „POD VĚŽÍ“, Třeboň - ČR

2011 - Výstavné priestory – CITY GATTE, Bratislava - SR

2013 - AUDIEXLUZIVE GALLERY, Bratislava - SR

2013 - Putovná výstava - Posvätný odkaz Cyrila a Metoda, spoločná: T.Bárfay, J. Kulich,  
O. Dubay ..... SR

2014 - JOISER KULTURTAG, Jois - Rakúsko

2015 - GALERIE „NA OCHOZU“ - Karlovy Vary - ČR

#### Sympozia:

Všeradice, Prachatice, San Marco, Držková, hotel KORMORÁN – Čilistov, Brunovce,  
Hotel LIPA – Stará Turá, Zakopané, Veľká Paka, Detva, Horní Planá.



Old Town I, 80 x 80 cm, olej, 2015



**Mgr. art. Andrej ŠOKA** | sochár/maliar

\* 1983, Trnava

Staré Grunty 36

841 04, Bratislava

Slovensko

e-mail: andysoka@gmail.com | tel.: +421 904 798 496 | [www.artstudiosoka.eu](http://www.artstudiosoka.eu)

Andrej Šoka má svoj umelecký ateliér v Bratislave, kde žije a pôsobí. Je to mladý umelec, ktorého charakterizuje viacero polôh – venuje sa maľbe aktov, abstrakcii, sochárstvu aj reštaurovaníu. Napriek umeleckej rozmanitosti cítiť v jeho dielach dynamiku, napätie, zmyselnosť i cit pre krásu a harmóniu. Myšlienku, ktorú umelec nedokáže vystihnúť maľbou, vyjadrí pomocou sochy a naopak. Podľa jeho slov sa to v jeho tvorbe dokonale dopĺňa a tematicky rozširuje portfólio jeho umeleckých výpovedí. V sochárskom umení autora prevláda téma tzv. sui generis, čiže životné sily, ktoré nás určujú a ovplyvňujú. Tento zápas životných síl sa v sochách prejavuje hlavne dynamikou, pohybom a zvládnutými líniami, ktoré sa spájajú v ucelený harmonický celok. Jeho diela sú nositeľmi veľmi osobnej výpovede, ktorú chápe ako očistu – ako zbavenia sa všetkého nepríjemného v prospech objavenia krás umenia.

#### Sympóziá

- Sympozium Svodín, sochárska tvorba - 2013
- Sympozium Lehnice, maliarska tvorba - 2013
- Sympozium Držková, Cz, sochárska tv. - 2014
- Sympóziium Lehnice, mal. tvorba - 2014
- Sympziium Kormorán, sochárska tv. - 2014, 2015
- Sympozium Mlyny - Bratislava, zakladateľ a usporiadateľ, soch. tvorba. 2014, 2015
- Sympozium Všeradice - Cz – soch. tvorba - 2015
- Sympozium hotel Lipa - Stará Turá, mal. tvorba - 2015
- Sympozium Zakopane - Pl, soch. tvor. - 2015

#### Spoločné výstavy

- Art mix – spoločná výstava maľba, Audi centrum Bratislava - 2013, 2014
- Hommage a Peter Strassner - spoločná výstava socha, hrad Devín - 2013, 2014, 2015
- Salón mladých výtvarníkov – spoločná výstava maľba, Audi centrum, Bratislava – 2013
- samostatná výstava GHALLERY, maľba, Bratislava - 2014
- Galerie M. G. Rettigové - Cz - spoločná výstava - 2015
- Galeria Sztuki - OKSZA - PL - Zakopane - spol. výstava - 2015
- Art Centrum Bassel - Svajčiarsko - spoločná výstava - 2016



Sui Generis VI., 2015, smrek, výška 260 cm



**Jiří VRÁBLÍK** | sochař

Hošťálková 71

765 22

Česká republika

e-mail: [jiri.vrablik@seznam.cz](mailto:jiri.vrablik@seznam.cz) | tel.: +420 603 872 632 | [www.drevorezba-jv.cz](http://www.drevorezba-jv.cz)

V roce 1993 jsem dostudoval střední odborné učiliště lesnické v Bílé. Tam jsem se poprvé dostal k opravdové vůni dřeva a k základům práce se dřevem. Po dokončení studia lesnická profese převažovala nad dřevorezbu a výtvarným sochařstvím, které bylo dříve mým koníčkem.

Od roku 1996 s obrovskou touhou poznat svět a různé národní kultury, jsem začal jezdit po Evropě, jako řidič kamionu. Tato zkušenost byla inspirující a v budoucnu velkým přínosem.

V roce 2002 jsem zahájil podnikatelskou činnost v lesnictví - revitalizací zeleně a dřevorezba s výtvarnou tvorbou byla stále jen koníčkem až do roku 2012, kdy zájmová činnost začala převažovat a rozhodl jsem se plně věnovat jen dřevorezbě a výtvarné tvorbě, které se věnuji doposud. V roce 2015 jsem se zúčastnil III. Mezinárodního sympozia a vernisáže Samorín - Čilistov obor socha.

Dřevorezba je krásná, ale já se více ubírám k výtvarnému sochařství, protože mám potřebu a touhu tvořit neustále nové nápady a realizovat své myšlenky. O ty se následně na sympóziích, kterých se účastním můžu podělit s dalšími umělci a širokou veřejností tak seznámit s mou uměleckou tvorbou.



Obláček štěstí, 55 x 150 cm, 2015

Záštitu nad konáním MEZINÁRODNÍHO VÝTVARNÉHO SYMPÓZIA DRŽKOVÁ 2016 převzali:

Zlínský kraj



MVDr. Stanislav Mišák  
hejtman


uděluje

**ZÁŠTITU**

nad IX. ročníkem Mezinárodního výtvarného sympózia

**Držková 2016**

pořádaným spolkem Solisko, z.s.  
Držková 13. – 21. května 2016



Solisko, z.s.  
Držková 128  
763 19

Jan Graubner  
arcibiskup olomoucký


Vážený pane předsedo,

rád vyhovuji Vaší žádosti a přebírám záštitu nad Mezinárodním výtvarným sympóziem Držková 2016, které se koná ve dnech 13.5. – 21.5.2016 v obci Držková.

Všem účastníkům přeji a vyprošuji dar Ducha Svatého, který je Inspirátorem, Tvůrcem, Krásou i Láskou. Kéž on naplní otevířená srdce účastníků, aby jejich tvorba přispěla k zúšlechťení naší doby.

Bude-li to možné, rád se vernisáže účastním.

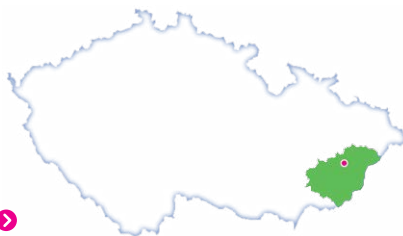
S přáním všeho dobra od Pána zdraví a ze srdce žehná



Jan Graubner  
arcibiskup olomoucký

Olomouc, 11.2.2016

Obec Držková leží na východní Moravě v nejsevernější části zlínského okresu, v trojúhelníku tvořeném městy Bystřice pod Hostýnem, Vsetín a Zlín, v centrální části Hostýnských hor. Vzdálenost z kteréhokoli z uvedených měst je asi 20 km (1/2 h.jízdy autem).

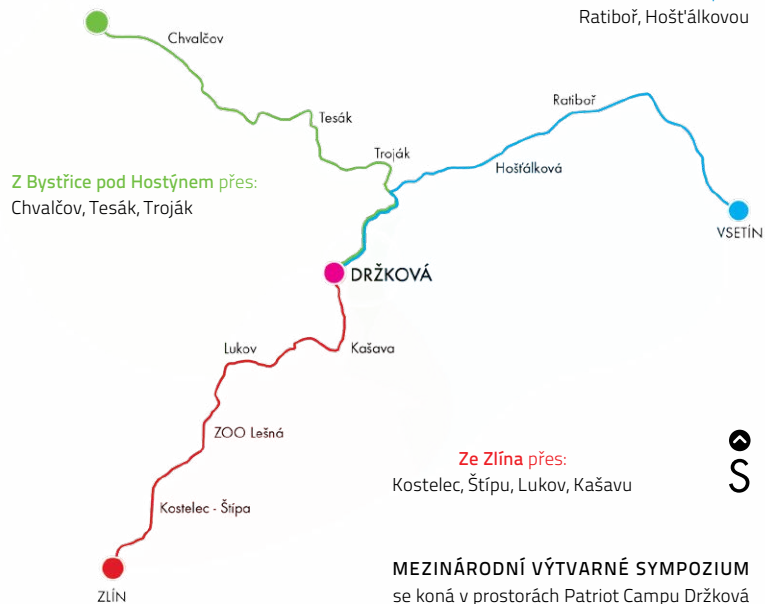


Držková v rámci ČR 

BYSTRICE POD HOSTÝNEM

Ze Vsetína přes:  
Ratiboř, Hošťálkovou

Z Bystřice pod Hostýnem přes:  
Chvalčov, Tesák, Troják



Ze Zlína přes:  
Kostelec, Štípu, Lukov, Kašavu



MEZINÁRODNÍ VÝTVARNÉ SYMPOZIUM  
se koná v prostorách Patriot Campu Držková

Místo pro poznámku

MEZINÁRODNÍ VÝTVARNÉ SYMPÓZIUM DRŽKOVÁ 2016 podpořili:



Patriot Camp Držková  
**Pavel BÍLEK**



Ing. Lumír ŠARMAN



**Habsuda**  
grafika | dtp | produkce

Ing. Ladislav JEMELKA



Ivan MINAŘÍK

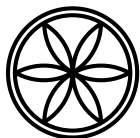
MEDIÁLNÍ PARTNER:

ZLÍNSKÝ  
**deník**



Máme to tu rádi  
a proto

používáme značku  
regionální identity



**SOLISKO**

**SOLISKO** zapsaný spolek  
Držková 128  
763 19, pošta Kašava

tel.: +420 777 021 641  
[www.solisko.info](http://www.solisko.info)

