



MEZINÁRODNÍ
VÝTVARNÉ
SYMPOZIUM
DRŽKOVÁ 2011

INTERNATIONAL
GRAPHIC
SYMPOSIUM
DRŽKOVÁ 2011

foto: I. Martin Navrátil



VÝTVARNÉ SYMPOZIUM



DRŽKOVÁ 2011

DRŽKOVÁ



MEZINÁRODNÍ VÝTVARNÉ SYMPOZIUM DRŽKOVÁ 2011

Místo konání: Patriot Camp Držková

Program:

- | | | | | |
|------------------------|--|---|--|--|
| 20. 05. 2011 - pátek | | Příjezd účastníků | | společná večeře |
| 21. 05. 2011 - sobota | | 10.30 hod. - slavnostní zahájení | | Posezení u cimbálu - Patriot Camp Držková |
| 22. 05. 2011 - neděle | | Den pro umělce | | |
| 23. 05. 2011 - pondělí | | Setkání se žáky MŠ Držková | | odpoledne pro umělce |
| 24. 05. 2011 - úterý | | Setkání se žáky ZŠ Kašava | | odpoledne pro umělce |
| 25. 05. 2011 - středa | | Den pro umělce | | |
| 26. 05. 2011 - čtvrtek | | Den pro umělce | | |
| 27. 05. 2011 - pátek | | Dopoledne - příprava vernisáže | | 18.00 hod. - slavnostní vernisáž |
| 28. 05. 2011 - sobota | | Dopoledne - odjezd účastníků sympozia | | |

Účastníci sympozia:

Ladislav HODNÝ (CZ) | Jiří KUBELKA (CZ) | Lucia LAŠŠÁKOVÁ (SK) | Stanislav MIKUŠ (SK)
Martin NAVRÁTIL (SK) | Josef ŠARMAN (SK) | Jiří VANĚK (CZ) | Ewa ZACHATOVÁ (CZ)

Rok uplynul jako voda a IV. ročník Výtvarného sympozia je tady znova. Do naší rodné obce Držková opět zavítají výtvarní umělci z různých koutů Čech, Moravy a Slovenska, aby zde načerpali nových sil na další rok, aby si odpočinuli a nadýchali se čerstvého horského vzduchu, ale hlavně, aby zážitky a své umění, nám obyčejným lidem přenesli na plátno malířské. Kde jinde můžou čerpat tolik inspirace, než u nás, v naší milované vesničce. Doufám, že výtvarníci opět ukážou co v nich je a co umí, a my občané Držkové a třeba i okolních obcí, se s nimi sejdeme už na tradiční slavnostní vernisáži a popřípadě jim pomůžeme dodat další inspiraci...

Ing. Jan Chudárek
Starosta obce Držková



Stejně jako malé dítě, které v prvních letech svého života dělá první malé krůčky, učí se říkat první slova a spojuje naučená slova s konkrétními významy, tak si i držkovské sympózium prošlo prvními roky svého života. V těchto letech si obdobně jako malého dítěte bezpochyby prošlo také prvními dětskými nemocemi a neduhy. V letošním roce dospělo do čtvrtého roku své existence. Jako jeden z těch, kteří mohli stát u jeho zrodu věřím, že se bude dále vyvíjet ke kráse a poučení všech, kdo ho navštíví. Vítejte na 4. ročníku Mezinárodního výtvarného sympozia Držková 2011.

Ing. Jaroslav Šarman
zakladatel sympozia





Ladislav Hodný

* 13. 2. 1943, Týn nad Vltavou, CZ

Adresa:

Nábřeží 199

375 01, Týn nad Vltavou, CZ

tel./fax: +420 385 732 032

e-mail: ladislavhodny@centrum.cz

Studium

1958 - 1961 - Učňovská škola knihařská v Novém Jičíně

1961 - 1965 - Střední umělecko-průmyslová škola v Brně, prof. K. Landr,
prof. J. Svoboda, prof. J. Lukeš

1992 - Stáž na Metodistické univerzitě, Dalas, Texas (USA)

Členství

Svaz českých výtvarných umělců

Unie výtvarných umělců

Book Art center New York (USA)

Designer Book Binders London

Jednota umělců výtvarných v Praze

Od r 1992 působil na Škole uměleckého designu v ateliéru grafiky akademické malířky Francové, kde vedl ateliér knižní vazby.

V letech 1994 - 1999 vedl Ateliér knižní vazby v oddělení Grafiky na soukromé mistrovské škole uměleckého designu v Praze.

Samostatné výstavy

1990 Galerie D - Ladislav Hodný a syn, knižní vazby, Praha

1994 Galerie ART CLUB Týn n. Vltavou (společně s Otto Sukupem)

1996 Ladislav Hodný - obrazy, grafika, knihy (společně s Jiřím Krytůf kem), Vídeň - Rakousko

1997 Městská galerie ART CLUB, Týn n. Vltavou (společně s Janem Kanyzou)

1998 Galerie M., Luzern, Švýcarsko

1998 Galerie zámek Příbram (společně s Igorem Müllerem, Janem Kanyzou)

2000 Kostel sv. Marka, Soběslav

2003 - Městská galerie ART CLUB, Týn n. Vltavou | 2006 - Hotel PUP, Karlovy Vary

2006 - Galerie Wolf, Liebenau, Rakousko | 2007 - Galerie Horní brána, Prachatice

2008 - Městská galerie U Zlatého slunce Týn n. Vltavou

Kolektivní výstavy

1995 - 2008 - Vltavotýnské výtvarné dvorky, Týn n. Vltavou

2005 - Mezinárodní bienále kresby Plzeň

1997 - 2008 - Intersalon České Budějovice, Filmové klapky Zlín

Mezinárodní plenéry

2006 - Plenér Spiš, skupina

Neuen Nilben (SK)

- Plenér Prachatice (CZ)

2007 - Plenér Strakonice (CZ)

2008 - Plenér Hoslovce (CZ)

Symposium malby na porcelán,
Dubí u Teplic (CZ)

- Symposium Špania Dolina (SK)

- Symposium Dudince (SK)

- Výtvarné symp. Užhorod (UA)

- Symposium Hotel Civic (HU)

- Symposium Horní Blatná (CZ)

- Symposium Držková (CZ)

- Plenér Loket nad Ohří (CZ)

2009 - Symposium Držková

2010 - Symposium Držková



Moravská Madona | 2009 | 90 x 110 cm



Jiří Kubelka, ak. malíř

* 4. 11. 1960, Pardubice, CZ

Adresa atelieru:

Smiradice 1

Strakonice 386 01, CZ

tel.: +420 723 900 324

e-mail: virage@seznam.cz

Ve své tvorbě se věnuje kresbě, malbě, grafice (leptu a suché jehle), autorskému sklu (vitrážím a tavené plastice), designu.

Studia

1976 - 1980 SUPŠ sklářská v Železném Brodě

1981 - 1987 VŠUP Praha atelier monumentální malby

od r. 1987 svobodné povolání

Členství

Unie výtvarných umělců ČR - karlovarská oblast

Realizace v architektuře /výběr/

Skleněná plastika - Infocentrum Karlovy Vary

Banka Austria Plzeň

Spořitelna Plzeň

ZČE Plzeň - vitráže

Agrobanka Strakonice

Skleněný oltář kostela Chuchelné

Skleněné vitráže kaple Sousedovice

Výběr z výstav

Celestian Galery Toronto pod záštitou generálního konzulátu České republiky v Torontu, Canada

Design Miami 2007 expozice Geoffrey Diner Gallery USA

2008 New York, Washington DC, Boston,

2009 Účast na přehlídce moderního českého skla ve Washingtonu

2010 Autorská výstava Muzeum M. D. Retigové Všeradice se Z. Kubelkovou

2011 Autorská výstava Sladovna Písek se Z. Kubelkovou

Pedagogická činnost

1986 - 1989 LŠU Stra-

konice, výtvarný obor

1993 - 2003 VOŠ a SPŠ

Strakonice, externí výuka

kresby, malby a designu,

obor obalová technika

2004 - 2007 Soukromá

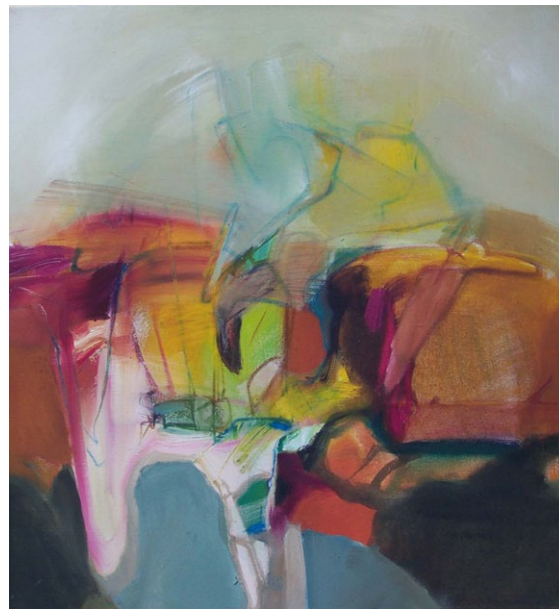
SVŠ Písek, obor užitá grafi-

ka - návrhové kreslení

Pravidelně pořádá a

účastní se plenérů a

výstav.



Krajina | kombinovaná technika | 60 x 60 cm



Lucia Laššáková

* 31. 3. 1982, SK

Mlynská 22

Banská Bystrica, 974 09, SK

tel.: +420 918 729 276

e-mail: luffe@orangemail.sk

Žije a tvorí v Banskej Bystrici, pod pseudonymom Luffé.
Vzdelaním autodidakt.

Ústredným motívom jej tvorby je žena v rôznych variáciach, fantázia, abstrakcia s fragmentami prírody. Preferuje techniku olejomalba, kombinácia masný a suchý pastel.

Výstavy

- únor 2009, DK Dúbravka, hostování na výstavě "Rána kouzelníků"
- duben 2009, Galerie na zvolenském zámku, Zvolen, hostování na výstavě "AEON"
- únor 2010, DK Dúbravka, výstava "FEM"
- únor, březen 2010, Galerie Mefisto, Banská Bystrica, výstava "KONFABULACE"

Prezentácia na: www.tolk.cz



Konfabulácia | kombinovaná technika



Stanislav Mikuš, ak. sochár

* 22. 11. 1953, Handlová, SK

Ševčenkova ul. 29
Bratislava, 851 01, SK

tel.: +421 904 415 087

e-mail: mikusstanislav.mikus@gmail.com

www.myspace.com/mikusstanislav

Od ukončenia štúdií pôsobí vo voľnom povolaní - realizuje rozsáhlý súbor sochárskych diel v architektúre v oblasti pomníkovej a pamätníkovej tvorby, ako aj v oblasti voľnej tvorby - s osobitým dôrazom na figurálne ženské torzo, akt, rešp. kompozície.

Vzdelanie

1969 - 1973 SUPŠ v Kremnici so zameraním na priemyselný dizajn

1974 - 1980 VŠ výtvarných umení (Prof. Pribiš - reliéfne sochárstvo)

Sochárska tvorba v architektúre

- Prievidza - Strom života, exteriérová plastika pred budovou polikliniky
- Nitra - Chrenová - súsošie Znovuzrodenie
- Nitra - Klokočina - súsošie Optimizmus
- Nitra, pred budovou ZŠ - kompozícia Preberanie vedomostí
- Dolný Oháj, Pečovská Polianka, Hrušov, Levice, Stonjakov, Bardejov, Bánov - pamätné tabule a busty A. Bernoláka
- Levice, Michalovce, Rožňava, Bratislava, Nitra, Vranov, Filákov, Sereď, Moldava nad Bodvou, Prešov - pamätné tabule a busty Š. Moyzesa

- Pamätník F. R. Osvaldovi
- Pamätník K. Kuzmánymu
- Prievidza - Pamätník sv. Cyrilovi a Metodovi (arch. Ľ. Boháč)
- Jacovce - súsošie Cyrila a Metoda, kameň - bronz
- Bratislava - Petržalka (pešia zóna) - súbor sochárskych diel realizovaných v r. 2005 - 2009

Výstavy

- 1984 - Volgograd, Moskva, Kazaň
- 1985 - Krakov
- 1985 - Moskva, XII. svetový festival mládeže a študentstva
- 1988 - Tvorba mladých, Moskva
- 1989 - Art-gallery Kalvestr, Amsterdam
- 1990 - Österreichisch-Slovakisches Kulturinstitut, Schloss Potzneusiedl a Galerie Mitte
- 1990 - Súčasná česko-slovenská medaila a drobná plastika - Čínska národná knižnica - Peking, Galéria Novosibirsk
- 1991 - S. Mikuš - Bronzy, Tel Aviv
- 1991 - Bratislavaer Künstler, Austrotel Hotel - Felber Strasse Wien
- 1991 - Slowakische Maler der Gegenwart, Tschecho-Slowakischen Handelzentrum, Frankfurt am Main
- 1992 Martin, Igor Rumanský - maľby, Stanislav Mikuš - bronz
- 2007 Slowakische Kunst gegen Faschismus - Werte und Varmächtnisse, Slovenský inštitút vo Viedni.



Čakanie | bronz | 2008



Martin Navrátil, Mgr. art.

* 26. 4. 1978, Bojnice, SK

Nitrianske Sučany 448
97 221, SK

tel.: +421 908 122 067
e-mail: marnav@centrum.sk
www.navratil.sk

V roku 2006 ukončil Vysokú školu výtvarných umení v Bratislave, v rámci ktorej absolvoval stáž na Akadémii umení v Prahe. V súčasnosti sa venuje sochárskej tvorbe, maľbe, grafike a fotografii. Východiská pre svoju tvorbu nachádza v mytológii, histórii, ale hlavne v súčasnosti. Remeselné ovládanie rôznych výtvarných technik a technológií mu dáva predpoklady a možnosť experimentovať v prospech hlbšej výpovede a nového výtvarného výrazu. Svoju tvorbu konfrontuje účasťou na tvorivých pobytoch, sympóziách a výstavách doma i v zahraničí. Je členom Združenia výtvarných umelcov stredného Slovenska (Asociácie výtvarníkov ASA), žije a tvorí v Nitrianskych Sučanoch.

Vzdelanie

- 2000 - 2006, Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, Odbor: Socha, Ateliér doc. Jána Hoffstädtera, akad. soch.
- 2004, Študijný pobyt na Akadémii umení v Prahe - socha. Ateliér figurálneho modelovania prof. Jana Hendrycha
- 1992 - 1996, Škola úžitkového výtvarníctva Josefa Vydru v Bratislave Odbor: Kamenosochár

Odborné skúsenosti

1996 - 2011, návrh a výroba exteriérových a interiérových sôch, maľba, kresba, grafika, dizajn, fotografia a reštaurovanie sôch a nábytku

Ocenenia

- 2008, výtvarná súťaž k olympijským hrám - Šport a olympizmus - 1. miesto, plastika Skok k víťazstvu (kategória - trojrozmerné diela), Bratislava
- 2005, výtvarná súťaž k olympijským hrám - Šport a umenie - 2. miesto, socha Krasokorčuľari (kategória - trojrozmerné diela), Bratislava

Výstavy

- 2010, REFLEXIE, výstava členov asociácie ASA, galéria Velvet, Bojnice, SK
- 2010, Olympijské Múzeum v Barcelone - Water COLOR SPORT AWARD
- 2010, REFLEXIE II, výstava členov asociácie ASA, Kysucká galéria, Oščadnica
- 2010, Socha, galéria Harmónia, Šamorín, SK
- 2009, ABC stavebníctva - Záhrada, Steel Aréna, Košice, SK
- 2009, Zem Slovensko IX, Kysucká galéria, Oščadnica, SK
- 2009, Socha, galéria Harmónia, Šamorín, SK
- 2009, Výber zo súčasného slovenského sochárstva, Oravská galéria, Dolný Kubín, SK
- 2008, Výber zo súčasného slovenského sochárstva, Galéria M. A. Bazovského, Trenčín, SK
- 2008, Art & Sport, Olympijské múzeum, Lausanne, CH
- 2008, Šport a olympizmus, galéria Z, výtvarná súťaž k LOH, Bratislava, SK
- 2007, Avignonské slečny, galéria La femme, Praha, CZ
- 2007, S.O.S., galéria Médium, Bratislava, SK



Zámocká reľazka | 350 x 60 x 60 cm | 2010 | dub



Josef Šarman

* 1950, Kolín, CZ

Atelier č. 5

934 01 Kvetoslavov, SK

tel.: + 421 905 844 624

e-mail: sarman.j@gmail.com

Výtvarné poučenie v ateliéri prof.akad.soch. Pospíšila - Praha. Po ukončení štúdia , práce na rôznych historických objektoch v rámci Československa. Hlavne, Praha, Kutná Hora a Bratislava.

V posledných rokoch sa venuje vlastnej výtvarnej tvorbe, prevažne maľbe.

Výber z výstav

1979 Brno - Špilberk

2005 Galerie města Planá

2005 „Salve“ Prachatice

2006 Medzinárodná výstava - MOSTRA 100 PRESEPI 2006 - Sle del BRAMANTE - Piazza del Popolo - Roma, Italy (pod záštitou prezidenta Talianskej republiky)

2008 Galéria Bratislavského hradu

2009 Zámček RVS, Studené u Bratislavy

2010 Městská galerie Pod Věží - Třeboň (spoločná s E. Grosseovou, J. Kubelkom, L. Hodným)

Účasť na sympóziach a pracovných stretnutiach

Držková, Velká Paka, Zámok Brunovce, Chebské Dvorky, Deiva, Manzano, Všeradice atď.

Realizácia - výber

- Aspremontov palác – repre. priestor ÚK Bratislava

- Lomnice nad Lužnicí - socha sv. Floriána

- Kaplnka zámku Hlohovec

- Všeradice u Berouna - reliéf Všerada

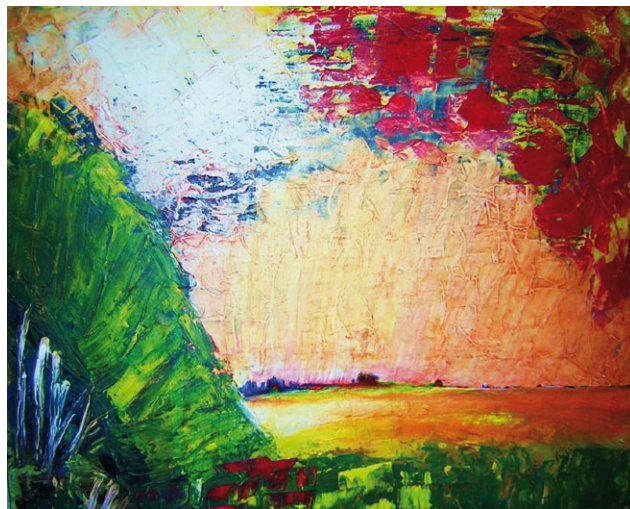
- Vstupné brány a zádverie budovy tzv.: „DVA LEVY“ Bratislava

Členstvo

- KO UVU ČR

- DUK SR

Prezentácia na: www.tolk.cz



Jar | akryl



Jiří Vaněk, sochař

* 4. 4. 1948, Praha, CZ

U Záběhlického zámku 57/2a
Praha 10, 106 00, CZ

e-mail: jiri.vanek@volny.cz

Realizoval téměř třicet sochařských děl ve spolupráci s architekty a je zastoupen ve sbírkách doma i v zahraničí.

Dřevěné sochy, které kombinuje s kameny a různými fragmenty starých dřev, jsou barevné a voňavé.

Studia

1965 - 1971 - výtvarná studia v ateliéru sochaře Valeriána Karouška

1971 - 1974 - studia v restaurátorském ateliéru Výtvarných řemesel

1974 - 1992 - svobodné povolání - malíř, sochař a umělecký restaurátor

1974 - 1992 - realizoval téměř 30 sochařských děl ve spolupráci s architektem, např. /Nová Bystřice - administrativní budova, ČVUT Praha - Dejvice, Ústředna pošt, Praha 1, pasáž Alfa, Praha 1 - Zahraniční literatura, prodejna Opus, Praha 1, Dlážděná ul. atd., vše dřevo, přírodní, polychromované, případně malované

Výběr výstav

2004 - Grafika, obrazy, sochy - Jan Šafránek, Jiří Vaněk - Galerie Oliva

2004 - Proměny - Galerie Oliva

2006 - Labyrint, P. Vaňková, J. Vaněk, Galerie Oliva, Praha

2006 - Pavla Vaňková - obrazy, J. Vaněk - sochy, Hluboš

2007 - Dřevo a kámen, J. Vaněk - sochy, Galerie Oliva, Praha

2008 - Neviděný svět, Staroměstská radnice, Praha

2008 - Společná výstava v Olivě, Galerie Oliva, Praha

2009 - L. Klusáček - obrazy, J. Vaněk - sochy, Brumlovka, Praha

2009 - F. Oliva - obrazy, J. Vaněk - sochy, Brumlovka, Praha

2010 - P. Vaňková - obrazy, Daniel Reynek - fotografie, J. Vaněk - sochy, Brumlovka, Praha

„Sochař, malíř a umělecký restaurátor Jiří Vaněk měl kdysi jedno velké životní štěstí. Ve velmi mladém věku nejdříve vypomáhal a později „šel do školy“ k jendomu z našich avantgardních sochařů 60. let Valeriánu Karouškoví, členu skupiny Makarská M 57. Přesto nepodlehli vlivu této osobnosti, /která navíc patřila k tehdejší evropské horolezecké špičce/, nýbrž našel svůj styl i cíl umělecké práce ve tvarech přirozeně vyplývajících z materiálů, se kterými vyhradně pracuje - se dřevem.

Ve vřetovinových formách našel opěrné východisko v tradici české barokní plastiky a další podnětné zdroje nacházel v sochařství poguttfreudovského období 20. a 30. let XX. století / Stefan, Makovský, Wichterlová, Zivř /.

Bezesporu měl na mysli i Karouškov odkaz, který hledal smysl moderního sochařství v přírodě, v říčních korytech, kde neustále prudký tok vody omílal kameny a modeloval je do nenapodobitelné abstraktní formy.

Vaňkovy plastiky se profilovaly do splývajících a rozpínavých oblouků a křivek, až se nakonec změnil v rytmus podobný rytmu hudebnímu, v němž dynamičnost, ale i ladnost tvarů je jeho základní výrazovou vlastností.“



PhDr. Zbyněk M. Duda, 1992

Internet | lípa, dub, kámen | v. 90 cm | 2007



Ewa Zachatová

* 24. 9. 1976, Karviná, CZ

Stonava 1115
735 34, CZ

tel.: +420 731 708 965
e-mail: ewa.eta@seznam.cz
www.ewka.zde.cz

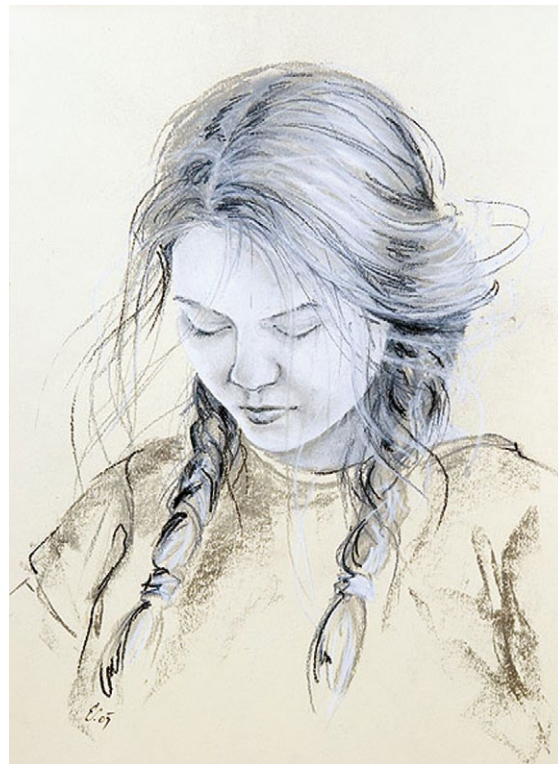
Ewa Matykiewicz - Zachatová - rodačka z Karviné, která se výtvarnému umění věnuje od malička. Několikrát se neúspěšně pokoušela o studium na umělecké škole, což ji ale neodradilo od tvůrčí činnosti. Různým výtvarným technikám se učila u Mgr. Ivo Dostála z Orlové a akademického malíře Tomáše Ošlízloka z Karviné. Vedla kroužky kreslení v DDM Juvenstus Karviná a na Základní škole v Karviné Fryštátě.

Od roku 1994 vystavuje v Kulturním domě Karviná, v domě PZKO Jablunkov, výstavních prostorách knihovny v Karviné Hranicích, výstavních prostorách firmy SSKA Karviná.

Od roku 2007 se účastní výtvarných veletrhů v Českých Budějovicích a v Bratislavě. V roce 2007 v Českých Budějovicích získala ocenění za portréty udělenou firmou LIRA z Českého Krumlova.

V roce 2004 a 2007 vydala vlastní nástěnné kalendáře s názvem Portréty 2005 a Portréty 2008.

V prosinci 2010 otevřela malý ART ateliér v Českém Těšíně.



Dívka | suchý pastel na ručním papíře | 35 cm x 50 cm | 2009



Obec Držková
Ing. Jan Chudárek, starosta
Držková 106
763 12

Vážený pane starosto,

děkuji za milé pozvání na Mezinárodní sympóziium Držková 2011, které se koná ve Vaší obci ve dnech 20. 5. až 28. 5. 2011, a také za nabídku záštity.

Rád poskytnu záštitu této akci a přeji jí úspěch. V minulém roce jsem se nemohl účastnit pro jiné úkoly, doufám, že letos se budu moci účastnit aspoň slavnostní vernisáže v prostorách Patriot campu Držková.

S přáním všeho dobra od Pána srdečně zdraví

Olomouc, 2011-02-02
Č.j.: 25/11a

Zlínský kraj



MVDr. Stanislav Mišák
hejtmán

uděluje

Z Á Š T I T U

nad IV. ročníkem

Mezinárodního výtvarného sympózia Držková 2011

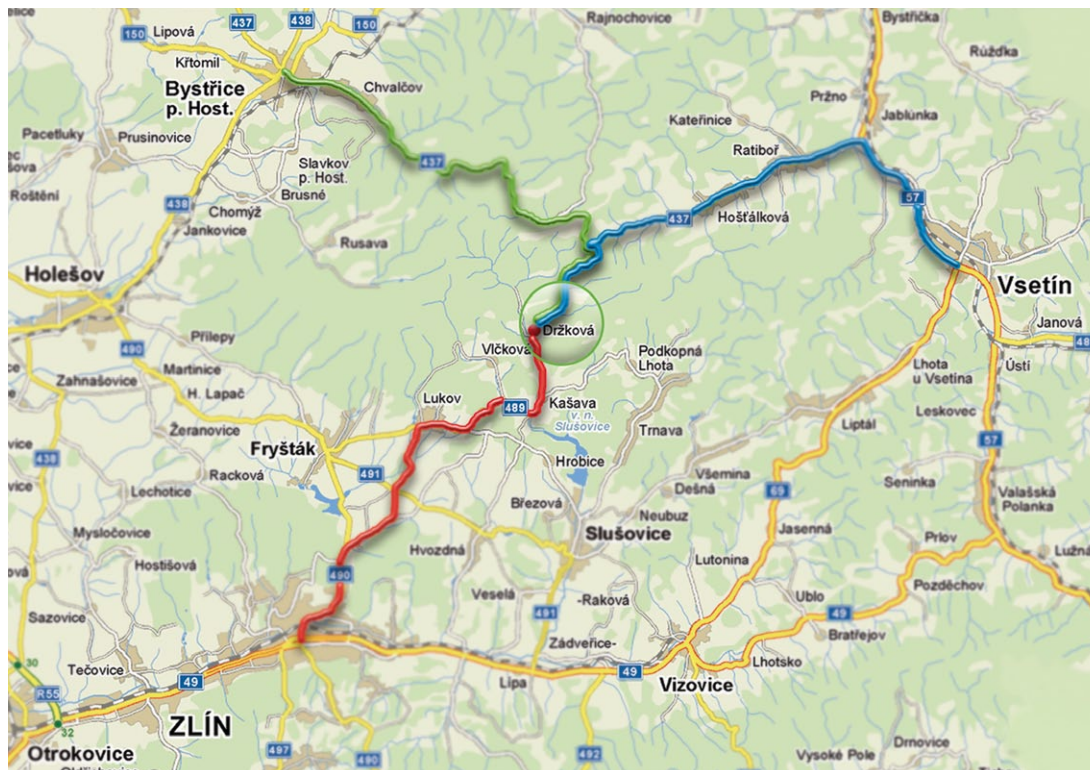
pořádaným obcí Držková
Držková 20. – 28. května 2011

Obec Držková leží na východní Moravě v nejsevernějším cípu okresu Zlín, v trojúhelníku tvořeném městy Bystřice pod Hostýnem, Vsetín a Zlín, v srdci Hostýnských hor. Vzdálenost z kteréhokoli z uvedených měst je asi 20 km (cca 1/2 hodiny jízdy autem).

Ze Zlína přes:
Kostelec, Štípu, Lukov, Kašavu

Z Bystřice pod Hostýnem přes:
Chvalčov, Tesák, Troják

Ze Vsetína přes:
Ratiboř, Hošťálkovou



Místo pro moje poznámky:

MEZINÁRODNÍ VÝTVARNÉ SYMPOZIUM DRŽKOVÁ 2011 podpořili:

mediální partner akce:



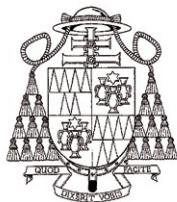
ZLÍNSKÝ
deník

Patriot Camp Držková, s.r.o.

kovovýroba
TEOZ
stavební konstrukce

Patrick
zahradní a lesní technika

Elins
PLUS s.r.o.




SOLISKO
občanské sdružení



Podzim nad držkovskou Kyčerou | JH2010
grafika, předtisková příprava - Juraj HABŠUDA



V roce 2011 vydal:

Obecní úřad DRŽKOVÁ | Držková 106 | 763 19
tel./fax: +420 577 467 515 | e-mail: info@drzkova.cz